

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 196

Принято
Педагогическим советом МБДОУ-
детского сада № 196,
протокол № 1 от 31 августа 2021 г.
Секретарь _____ Е.Г. Ямбаршева

Утверждено
Приказом МБДОУ – детского сада №196
№ 67-О от « 31 » августа 2021 г.
Заведующий _____ С.В. Бударкова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
модуля по коррекционно-развивающей работе
с детьми старшего дошкольного возраста
с речевыми нарушениями в развитии

Срок реализации: один год

Составитель:
Минхажева Зарина Мансуровна,
учитель-логопед

г. Екатеринбург, 2021 г.

Содержание рабочей программы учителя-логопеда:

I. Целевой раздел рабочей программы.

1. Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы.

1.3.1. Характеристика речевого развития детей 5-7 лет в онтогенезе.

1.3.2. Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)

1.3.3. Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи (ОНР)

1.3.4. Характеристика детей зачисленных в логопедическую группу логопедического пункта ДОУ.

2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

II. Содержательный раздел рабочей программы.

1. Цели, задачи коррекционного обучения и воспитания детей с недостатками речи.

2. Принципы коррекционно-развивающей деятельности.

3. Содержание коррекционной образовательной деятельности.

3.1. Интеграция образовательных областей в логопедической работе.

3.2. Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

3.4. Направления коррекционной работы в рамках логопедического пункта ДОУ.

3.4.1. Диагностическое (мониторинговое) направление.

3.4.2. Коррекционно-развивающее направление.

3.4.3. Информационно-просветительское и профилактическое направление.

3.4.4. Дистанционное обучение.

3.4.5. Методическое направление.

III. Организационный раздел рабочей программы.

1. Годовой план работы учителя-логопеда.
2. График работы.
3. Циклограмма рабочего времени.
4. Оснащение логопедического кабинета.
5. Программно-методическое обеспечение.
6. Речевая карта (образец).
7. Экран коррекции звукопроизношения (образец).
8. Карта развития по преодолению логопедических недостатков.
9. Расписание занятий с детьми на логопедическом пункте ДОУ.

І. Целевой раздел рабочей программы.

1. Пояснительная записка.

Учредителем МБДОУ – детского сада №196 от имени муниципального образования «город Екатеринбург» является Управление образования г. Екатеринбурга. 620014 г. Екатеринбург, проспект Ленина, 24 а.

Непосредственную организацию и координацию деятельности МБДОУ – детского сада №196 осуществляет Отдел образования Железнодорожного района г. Екатеринбурга 620027 г. Екатеринбург, ул. Челюскинцев, 92.

Руководитель учреждения – Бударкова Светлана Владимировна.

Организационно-правовая форма – бюджетное учреждение.

Тип – дошкольное образовательное учреждение.

Вид – детский сад.

Вид деятельности (по лицензии): осуществляет образовательную деятельность по программе: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Лицензия на образовательную деятельность – бессрочно.

Адрес: 620141 г. Екатеринбург, ул. Софьи Перовской, д. 119 а

Контакты: тел.: 8-(343)-366-04-20, 8-(343)-366-04-22

Адрес интернет сайта: <http://dou196.caduk.ru>

e - mail: ekb_mdou196@mail.ru

В соответствии с Уставом учреждения и положением о логопедическом пункте МБДОУ – детского сада № 196, логопедический пункт посещают дети в возрасте от 5 лет до 7 лет.

Аналитическая справка – по составу детей в МБДОУ детском саду № 196, зачисленных на логопункт, на сентябрь 2021 г.

№ п/п	Возраст детей (лет)	Количество детей по факту (человек)
1	Ранний возраст (2-3)	-
2	Младший (3-4)	-
3	Средний (4-5)	-
4	Старший (5-6)	7
5	Подготовительный (6-7)	13
Итого:		20

Цели, задачи, основные направления развития, предусмотренные основной образовательной программой ДОУ.

Образовательная программа (ФГОС ДО) направлена:

– На формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

– На разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

– На создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации и личностного роста, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка).

– На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цели и задачи реализации ООП ДО сформулированы педагогическим коллективом детского сада на основе анализа:

Целью Образовательной программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Образовательной программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Задачи сопровождения детей с ОВЗ:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ;

- Осуществление индивидуальной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ;

- Помощь детям с ОВЗ в освоении Образовательной программы;

- Оказание методической помощи родителям и педагогам, работающим с детьми данной категории;

- Отслеживание динамики развития детей с ОВЗ.

Рабочая программа предназначена для коррекционного обучения, воспитания и развития детей с сохранным слухом и интеллектом, имеющих отклонения в речевом развитии.

Рабочая программа составлена в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами и локальными актами:

- Федеральным законом «Об образовании в российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

- Инструктивным письмом Минобрнауки России от 14 декабря 2000 г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций: СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.03.2013 г. № 26;

- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ – детского сада №196, утвержденной приказом № 58-О от 31.08.2015 г.

Содержание рабочей программы разработано с учетом коррекционно-развивающих программ для детей, имеющих нарушения речевого развития:

- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.– М.: Просвещение, 2008:

1. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико -

- фонематического недоразвития у детей». Авторы: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина;

2. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». Авторы: Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В. Чиркина.

– Н.В. Нищева. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (*Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, 2014 г.*).

Рабочая программа реализуется в условиях логопедического пункта дошкольного образовательного учреждения – детского сада №196

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Реализация рабочей программы предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности рабочей программы, и конкретных задач по коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи (ФФНР), общего недоразвития речи (ОНР), вторичного тяжёлого нарушения речи (ТНР) у детей старшего дошкольного возраста.

Цель рабочей программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей старшего дошкольного возраста с ФФНР, ОНР, вторичного ТНР.

Общая направленность рабочей программы:

– создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности (согласно ФГОС ДО);

– создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

– решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

В своей основе рабочая программа опирается на принципы, заложенные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, а именно:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация рабочей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

А также принцип индивидуально-дифференцированного подхода, предполагающего учет индивидуально-типологических особенностей каждого ребенка и конструирование маршрутов развития с учетом сложности структуры его дефекта.

Принципы формирования программы:

принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

принцип научной обоснованности и практической применимости;

принцип полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

принцип учета специфики дошкольного образования, предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

принцип возрастной адекватности форм работы с детьми и приоритетности ведущего вида деятельности – игры;

принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы.

1.3.1. Характеристика речевого развития в онтогенезе детей 5-7 лет

Развитие речи старшего дошкольника 5 – 6 лет, характеризуется умением связно, последовательно, логично излагать свои мысли, развитием фонематического слуха, что является важнейшим моментом в подготовке к школьному обучению.

Звукопроизношение. К пяти годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения. В норме все дети должны научиться четко, произносить все звуки в составе слов и предложений.

Интонация, высота, сила голоса. Большинство детей может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания (вопрос, восклицание). К пяти годам нормализуется темп речи.

Формирование навыков звукового анализа. При соответствующем обучении ребенок овладевает не только определением позиции звука в слове (начало, середина, конец слова), но и устанавливает точное место звука в слове, называя звуки по порядку их следования в слове. Это является необходимой предпосылкой обучения грамоте.

Словарный запас. После пяти лет словарный запас растет стремительно. Если в предыдущие годы можно было примерно сосчитать, сколько слов в активном употреблении, то сейчас это сделать уже труднее. Непроизвольная память — основа пополнения словаря — в этом возрасте достигает своего расцвета. Слова запоминаются как бы сами собой, без волевых усилий. Один раз услышанное слово легко входит в активный словарь.

Грамматический строй речи. Дети усваивают не только типичные формы словоизменений и словообразований, но и исключения из правил, морфемы также становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Тем не менее, могут оставаться ошибки в употреблении форм с чередованиями звуков (хочу – хочут), в употреблении форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (дерево — дерева, карандаши — нет карандашов) и так далее.

Связная речь. Ребенок имеет достаточно развитую активную речь, пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был.

6 – 7 лет в этом возрасте завершается дошкольный период развития ребенка, основным результатом которого является готовность к систематическому обучению.

Звукопроизношение. К шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовалось, и работа идет по улучшению дикции, то есть умения правильно пользоваться звуками в потоке речи.

Фонематический слух. Шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие. По мнению выдающегося русского педагога К.Д. Ушинского, «хороший, ясный выговор слова такой, чтобы каждый из звуков, составляющих слово, был слышен, и чуткое ухо в различении этих звуков – вот главные основания правописания».

Формирование навыков звукового анализа. Получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове.

Словарный запас. Словарь дошкольников шести-семи лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим словарным запасом, очень осведомленные в разных областях знаний, и дети, чей словарь очень беден и ограничивается бытовой тематикой.

Грамматический строй. Практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы спряжений (ехать — ехают); несклоняемые существительные (в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но встречающиеся и в речи взрослых людей, так как являются объективно трудными для усвоения формами.

Связная речь. На вопросы отвечает развернутыми фразами, пользуется сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Он может самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.

1.3.2. Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи (фонематическое восприятие).

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

1.3.3. Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи (ОНР)

Под термином «общее недоразвитие речи» (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте.

У детей с общим недоразвитием речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем и, следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования. Словарный запас отстает от возрастной нормы, как по количественным, так и по качественным показателям; оказывается недоразвитой связная речь.

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, а также ринолалии, дизартрии, заикании – в тех случаях, когда выявляются одновременно и недостаточность словарного запаса и проблемы в фонетико-фонематическом развитии. Ведущими признаками общего недоразвития речи являются: позднее начало речи, скудный словарный запас, дефекты произношения и фонемообразования.

Речевой опыт таких детей ограничен, языковые средства несовершенны.

Потребность речевого общения удовлетворяется ограниченно. Разговорная речь является бедной, малословной, тесно связана с определенной ситуацией и вне этой ситуации она становится непонятной.

Существует несколько классификаций уровней общего недоразвития речи. Наиболее распространен системный подход к анализу речевых нарушений у детей

в работах Р.Е.Левиной (1951, 1959, 1961, 1968)., согласно которому различают три уровня речевого развития.

Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить моко́*» — дай пить молоко; «*ба́ска ата́ть ни́ка*» — бабушка читает книжку; «*дада́й гать*» — давать играть; «*во изи́ аса́ня мя́сик*» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*ти ё́за*» — три ежа, «*мо́га ку́каф*» — много кукол, «*си́ня када́сы*» — синие карандаши, «*ле́т бади́ка*» — льет водичку, «*та́син петакóк*» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тиди́т а ту́е*» — сидит на стуле, «*щи́т а то́й*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*али́л*» — налил, полил, вылил, «*гибы́ суп*» — грибной суп, «*да́йка хвот*» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («*муха*» — муравей, жук, паук; «*тио́фи*» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*юка́*» — рука, локоть, плечо, пальцы, «*сту́й*» — стул, сиденье, спинка; «*миска*» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «*ли́ска*» — лисенок, «*ма́нька во́йк*» — волченка и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их

звуконаполняемости: «Дандас» — карандаш, «аква́я» — аквариум, «виписёд» — велосипед, «мисаней» — милиционер, «хадика» — холодильник.

Характеристика детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка мотлит и не узнайа» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потамута хойдна» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («аква́иум» — аквариум, «таталли́ст» — тракторист, «ваданаво́д» — водопровод, «задига́йка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с я́сика» — взяла из ящика, «тли ведёлы» — три ведра, «коёбка лезит под сту́ла» — коробочка лежит под стулом, «нет коли́чная палка» — нет коричневой палки, «пи́сит ламастел, ка́сит лу́чком» — пишет фломастером, красит ручкой, «ло́жит от то́я» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «ключит свет», «виноградник» — «он са́дит», «печник» — «пёчка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «руки», вместо «воробыха» — «воробы» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет велисипед», вместо «мудрец» — «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — до́мник», «палки для лыж — палные), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («трактори́л — тракторист, чи́тик — читатель, абрикосны́н — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — свитено́й, свицо́й»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый —

горóхвый», «меховой — *мéхный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «*пальты*», «*кофнички*» — кофточки, «мебель» — «*разные столы*», «посуда» — «*миски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «*корова*», жираф — «*большая лошадь*», дятел, соловей — «*птичка*», щука, сом — «*рыба*», паук — «*муха*», гусеница — «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «*миска*», «нора» — «*дыра*», «кастрюля» — «*миска*», «нырнул» — «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

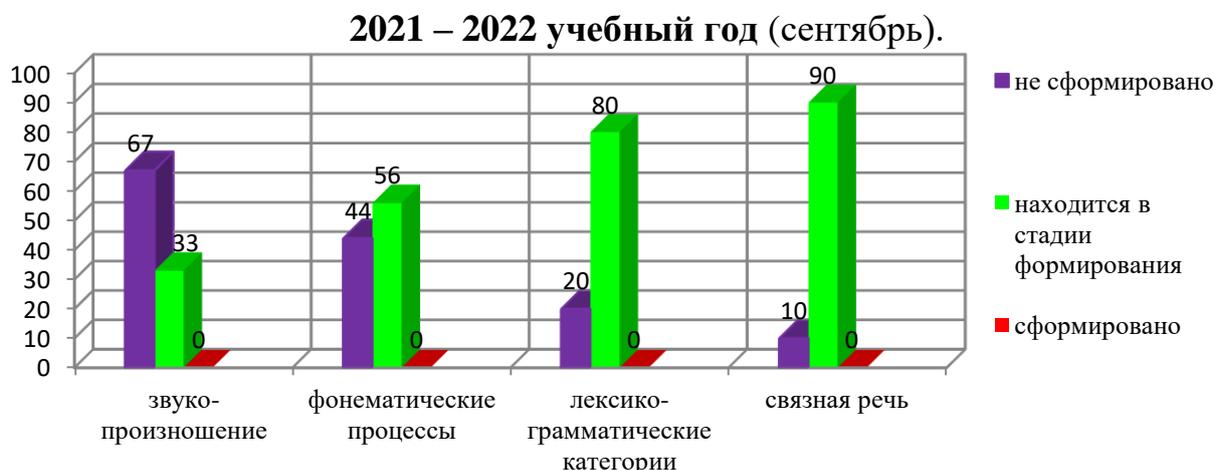
В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*неневи́к*» — снеговик, «*хихи́ист*» — хоккеист), антиципации («*астóбус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендвéдь*» — медведь), усечение слогов («*мисанéл*» — милиционер, «*ваправóт*» — водопровод), перестановка слогов («*вóкрик*» — коврик, «*восóлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корáбыль*» — корабль, «*тыравá*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют

первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

1.3.4. Характеристика детей, зачисленных в логопедическую группу логопедического пункта ДООУ, в 2021 – 2022 учебном году.

Всего зачислено – 20 воспитанников, из них:

- 65 % (13 человек) – с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.
- 35 % (7 воспитанников (из них 2 человека второй год обучения) – с общим недоразвитием речи III уровня.



Информационная справка: по данным протоколов ТПМПК на начало учебного года 2021 – 2022: ОНР (III уровня) – 7 человек; ФФНР – 13 воспитанников.

2. Планируемые результаты освоения рабочей программы модуля по коррекционно-развивающей работе.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО и задачах образовательной программы дошкольного образования. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

В итоге реализации коррекционно-развивающего модуля по преодолению фонетико-фонематического недоразвития, дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.
- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- отвечать на вопросы о содержании прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова простого слогового состава;
- выкладывать схемы предложения.

В итоге реализации коррекционно-развивающего модуля по преодолению общего недоразвития речи (II уровня), дети должны:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В итоге реализации коррекционно-развивающего модуля по преодолению общего недоразвития речи (III уровня), дети должны:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и

глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов в пределах программы.

В итоге реализации коррекционно-развивающего модуля по преодолению вторичного ТНР, следует учитывать, поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

Вместе с развитием речи, как правило, положительно корригируются и изменения психики.

II. Содержательный раздел рабочей программы.

1. Цели, задачи коррекционного обучения и воспитания детей с недостатками речи.

Цель коррекционного обучения, воспитания и развития:

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с ФФН, ОНР и вторичным ТНР, осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечение эмоционального благополучия, предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы.

Обучение детей в соответствии с предлагаемой системой обеспечивает овладение фонетической системой языка, подготовку к овладению грамотой общепринятым аналитико-синтетическим методом и усвоение некоторых элементов грамоты.

Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей – обучение детей органически связано с воспитанием у них внимания, памяти, умения управлять собой и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

Основные задачи:

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

2. Принципы коррекционно-развивающей деятельности.

1. Принцип системности опирается на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное развитие речи и неречевых процессов.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение речевых нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер. Взаимодействие и преемственность действий специалистов и родителей

(законных представителей) воспитанников в комплексном подходе обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей.

4 Принцип доступности предполагает обучение дошкольников на уровне их реальных учебных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Языковые средства, используемые на занятиях, отбираются с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных возможностей детей, в рамках зоны ближайшего развития ребенка. Таким образом, активизируются интеллектуальное и личностное развитие дошкольника.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор учебного материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующий материал опирается на предыдущий. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДООУ. В результате использования единой темы на занятиях логопеда, воспитателя; музыкального руководителя дети прочно усваивают речевой материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа выстраивается так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, мышления.

3. Содержание коррекционной образовательной деятельности.

Данная Рабочая Программа разработана на основе современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики (Н.Е. Веракса, Н.В. Микляева, Ж.М. Глозман, С.Н. Шаховская, О.Г. Ушакова, Т.Б. Филичева, С.В. Коноваленко, Н. Нищева и т.д.), отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, а также о специфике оказания коррекционно-развивающей помощи детям дошкольного возраста. В основу Рабочей Программы положены следующие теоретические идеи:

1. У детей до 7 лет речь как ещё не сформированная функциональная система наиболее подвержена повреждающим факторам.

2. Речевое развитие опосредуется рядом условий, прежде всего, развитием интеллектуальных процессов и общения. В основе потребности говорить ребёнка находится впечатление, вызывающее эмоциональный отклик.

3. Побуждение к речевому высказыванию возникает у ребёнка под влиянием эмоционального переживания воспринятого.

4. Содержание речи составляют впечатления, получаемые ребёнком при ознакомлении с окружающим, поэтому важным моментом для развития детской речи является формирование широких интересов у детей дошкольного возраста.

В Рабочей Программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В. Правдиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева, Н.В. Нищевой по проблеме коррекции устной речи.

Рабочая программа предназначена для коррекционного обучения детей старшего дошкольного возраста с нормальным слухом и интеллектом, имеющих отклонения в речевом развитии – это дети с фонетико-фонематическим, общим недоразвитием речи и вторичным ТНР.

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
- осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и ПМПк ДОУ);
- Возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы ДОУ.

Исходя из ФГОС ДО в Рабочей Программе учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;

2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

4) возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;

5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Планирование коррекционной образовательной деятельности на логопедическом пункте составлено на основе программ:

– Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.– М.: Просвещение, 2008:

1. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей». Авторы: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина;

2. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». Авторы: Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В. Чиркина.

– Н.В. Нищева. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (*Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, 2014 г.*).

3.1. Интеграция образовательных областей в логопедической работе.

Образовательная область	Направления развития и образования детей регламентируемые ФГОС ДО	Вид деятельности в ходе логопедической коррекции
Социально-коммуникативное развитие	<p>направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – игровые ситуации; – мини инсценировки; – разыгрывание пантомимических этюдов; – беседа по прочитанному тексту (по сюжетной картинке, серии картин), установление причинно-следственных связей, выявление морально-нравственных ценностей, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; – развитие способности к монологической и диалогической речи; – развитие слухового внимания и самоконтроля за автоматизацией поставленных звуков в собственной речи; – выполнение поручений взрослого;

<p>Познавательное развитие</p>	<p>предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – игровые упражнения, нацеленные на развитие высших психических функций; – беседа по прочитанному тексту (по сюжетной картинке, серии картин), установление причинно-следственных связей, выявление морально-нравственных ценностей, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; – составление описательных рассказов; – развитие способности к монологической и диалогической речи; – дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; – упражнения на группировку и классификацию предметов, по заданному признаку; – упражнения на ориентацию в пространстве, схеме собственного тела и на плоскости листа;
<p>Речевое развитие</p>	<p>включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, простой фразе, стихотворных текстах, рассказах, в свободном речевом общении; – развитие интереса к художественной литературе, через слушание художественных произведений, формирование эмоционального отношения к прочитанному, к поступкам героев; стимулирование к высказыванию своего отношения к прочитанному; – учить выразительно читать стихи, скороговорки, участвовать в инсценировках, режиссёрских играх;

Художественно-эстетическое развитие	предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	<ul style="list-style-type: none"> – развивать умение слышать и воспроизводить невербальный и вербальный ритмический рисунок; – дидактические игры и упражнения; – заучивание стихотворных строк, пословиц, поговорок, загадок; – составление описательных рассказов, пересказов; – рассказывание по ролям; – стимулирование к творческому рассказыванию; – развитие графоморфных навыков;
Физическое развитие	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	<ul style="list-style-type: none"> – артикуляционная гимнастика; – пальчиковая гимнастика; – упражнения, стимулирующие условные зрительно-двигательные связи, способствующие выделению ведущей руки; – дыхательная гимнастика; – физкультминутки с речитативом; – упражнения на развитие мелкой моторики; – упражнения на развитие координации движения; – беседы, формирующие мотивацию к здоровому образу жизни;

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Рабочей Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия в соответствии с Рабочей Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Эффективность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели:

3.2. Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно- диагностический	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте. 	Определение структуры речевого дефекта каждого воспитанника, формулирование задач коррекционной работы.
2 этап организационно- подготовительный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. 5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада. 	Календарно-тематическое планирование подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОУ и родителей ребёнка с нарушениями речи.
3 этап коррекционно- развивающий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и 	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в

	характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.	речевом развитии
4 этап итогово- диагностический	1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Данная Рабочая Программа предполагает в ходе коррекционно-развивающей работы разработку индивидуальных маршрутов обучающихся, формирование подвижных подгруппы, для эффективного использования учебного времени, подбор педагогических технологий, методик и форм деятельности, соответствующих образовательным потребностям каждого ребенка.

3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы проявления детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Для детей пятого года жизни	
В познавательной деятельности, расширении информационного кругозора, игровой деятельности со сверстниками.	<ul style="list-style-type: none"> — способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; — участвовать в играх детей в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; — побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; — читать и рассказывать детям по их просьбе.
Для детей шестого года жизни	
В личностном общении с взрослыми и сверстниками, а также информационно-познавательной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> — создавать положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; — уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; — поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; — установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях; — привлекать детей к выбору стихотворения для заучивания, текста для пересказа; — выделять время для самостоятельной познавательной деятельности детей.

Для детей седьмого года жизни	
В познавательной и коммуникативной сфере.	<ul style="list-style-type: none"> — не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах деятельности; — вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования деятельности; — спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления: повторное исполнение спустя некоторое время, совершенствование выполнения действий и т. п. — создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; — создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; — включать ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия и коммуникативная функция речи; — обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые он достиг, и научить его добиваться больших результатов; — поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; — организовывать концерты для выступления детей, позволяющие демонстрировать свои достижения.

3.4. Направления коррекционной работы в рамках логопедического пункта ДОУ.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

– **диагностическое (мониторинговое) направление** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения; создание условий для непрерывного диагностико-прогностического слежения за коррекционным процессом в целях оптимального выбора коррекционных целей, задач и средств их реализации.

– **коррекционно-развивающее направление** обеспечивает своевременную специализированную логопедическую помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков речи детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

– **информационно-просветительское направление** нацелено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями коррекции речевых недостатков детей с ОВЗ, для родителей (законных представителей), воспитателей и других специалистов.

– **профилактическое направление** – предполагает создание условий для повышения компетентности родителей (законных представителей) и педагогов в вопросах развития речи, коммуникативных, познавательных возможностей детей дошкольного возраста и носящих пропедевтический характер.

– *методическое направление* – предполагает изучение, освоение и внедрение инновационных технологий в области коррекции речевых нарушений, позволяющих повысить результативность коррекционного процесса в целом; представление своего опыта работы общественности.

3.4.1. Диагностическое (мониторинговое) направление

Мониторинг в условиях логопедического пункта ДОО. Реализуется по следующим назначениям:

I. Первичное логопедическое обследование воспитанников ДОО проводится с 11 по 25 января. Результаты фиксируются в журнале «Первичного обследования».

II. Обследование воспитанников в рамках логопедического пункта ДОО: в первые две недели учебного года с 1 по 15 сентября – исходная (углубленная) диагностика, оформление речевой карты; с 11 по 25 января – промежуточная диагностика, внесение корректив в индивидуальные маршруты развития обучающихся; с 16 по 31 мая итоговая диагностика воспитанников, закончивших обучение и промежуточная диагностика, для воспитанников, продолжающих обучение в следующем учебном году, внесение корректив в индивидуальные маршруты развития обучающихся.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- фонематическое восприятие;
- навыки языкового анализа;
- сформированность звуко-слоговой структуры слова;
- грамматический строй речи;
- навыки словообразования;
- понимание лексико-грамматических конструкций;
- связная речь.

Для качественного анализа особенностей развития речи используются следующие приёмы диагностического изучения воспитанников:

- сбор анамнестических данных;
- изучение медицинских документов;
- беседы с родителями;
- наблюдения за детьми во время занятий, режимных моментах, играх;
- беседы с детьми;
- беседы с воспитателями;

Диагностическая работа строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, этапа коррекционной работы. Мониторинг речевого развития (первичный, промежуточный, итоговый), представляет собой систему сбора, обработки и хранения информации. Полученная информация анализируется, на её основе подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям каждого ребенка.

Используемые методики:

- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.
- Трубникова Н.М. Структура и содержание речевой карты.
- Поваляева М.А. Справочник логопеда.
- Волосовец Т. В. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению.

Детальное изучение данных диагностических методик позволило при помощи компиляции определить наиболее приемлемое содержание процедуры обследования речевого развития детей. Полученные данные заносятся в речевые карты детей и используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

3.4.2. Коррекционно-развивающее направление.

Содержание коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте ДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФФНР, ОНР, вторичное ТНР.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, воспитателя и родителей. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях, микро-группами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Форма организации обучения – подгрупповая, микро-группами и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая Программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи, при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

В соответствии СанПинами продолжительность подгрупповых занятий для детей 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными Рабочей Программой. Логопедические подгрупповые и

индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. По договоренности с администрацией ДОУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий. В отличие от специализированного ДОУ задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопедического пункта является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Продолжительность занятий с детьми: ФФНР – 1 год; ОНР III уровня – 2 года; вторичное ТНР – 2 года.

Выпуск детей проводится в конце учебного года по решению ПМПк ДОУ, и по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15 – 20 минут. ФФНР – 2 раза в неделю; ОНР III уровня, вторичное ТНР – 2 – 3 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

Основная цель *индивидуальных занятий* состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дизартрии и др. На индивидуальных занятиях устанавливается эмоциональный контакт с ребёнком, активизируется контроль над качеством звучащей речи, корректируется речевой дефект, сглаживаются невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник овладевает правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизирует его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики;
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика);
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звуко-произносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДООУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения:

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> — развитие фонетического и фонематического восприятия; — коррекция звукопроизношения; — совершенствование навыков в развитии грамматического строя речи; — развитие навыков в построении связного высказывания.
Общее недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> — коррекция звукопроизношения. — развитие фонетического и фонематического восприятия; — коррекция нарушений в слоговой структуре слов; — обогащение словаря; — восполнение пробелов в развитии грамматического строя речи; — восполнение пробелов в развитии связной речи
Вторичное ТНР	<ul style="list-style-type: none"> — формирование операционной и мотивационно-потребностной сферы; — развитие основных познавательных процессов (восприятие, память, мышление, воображение, внимание) — формирование базовых составляющих психического развития (сенсомоторное развитие детей, развитие перцептивных и интеллектуальных действий); — коррекция звукопроизношения; — развитие функций фонетического и фонематического восприятия; — коррекция нарушений в слоговой структуре слов; — обогащение словаря; — развитие грамматического строя речи; — развитие смысловой стороны речевой деятельности; — развитие навыков коммуникативной деятельности;

Содержание индивидуальной коррекционной работы
по формированию звукопроизношения.

I. Подготовительный этап.

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей – узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1) Постановка звуков в такой последовательности:

- свистящие [С], [З], [Ц], [С'], [З'];
- шипящий [Ш];
- сонор [Л];
- шипящий [Ж];
- соноры [Р], [Р'];
- шипящие [Ч], [Щ];

Способ постановки: подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Чистим зубки», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для соноров [Р], [Р']: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для сонора [Л]: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык», «Покусывание кончика языка». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2) Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

- [З], [Ш], [Ж], [С], [С'], [З'], [Л'] – автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных;
- [Ц], [Ч], [Щ], [Л] – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3). Автоматизация каждого исправленного звука в словах: проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4). Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5). Дифференциация звуков:

- [С] – [З], [С'] – [Ц], [С] – [Ш];
- [Ж] – [З], [Ж] – [Ш];

- [Ч] – [Т'], [Ч] – [С'], [Ч] – [Щ];
- [Щ] – [С], [Щ] – [Т'], [Щ] – [Ч], [Щ] – [Ш];
- [Р] – [Л], [Р] – [Р'], [Р'] – [Л'], [Р'] – [Й], [Л'] – [Л];

б). Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Однако изменения в данной работе вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения:

I этап – узнавание неречевых звуков;

II этап – различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз;

III этап – различение слов, близких по звуковому составу;

IV этап – дифференциация слогов;

V этап – дифференциация фонем;

VI этап – развитие навыков элементарного звукового анализа. (Т.Б.Филичева, Н.А.Чевелева, Г.В.Чиркина)

IV. Систематические задания на развитие внимания, мышления на отработанном материале.

V. Развитие связной речи на базе правильно произносимых звуков. Лексические и грамматические упражнения. Нормализация просодической стороны речи. Обучение рассказыванию.

Перспективное планирование занятий на логопедическом пункте ДОУ.

Период	Звуковая сторона речи		Образовательная область развития ребенка
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
I. Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: • изолированно; • в слогах (воспроизведение	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в

	<p>звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • в словах; • в предложениях. <p>Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p> <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. 	<p>анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов.</p> <p>Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.</p> <p>Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий “гласный — согласный” звук.</p>	<p>самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
<p>II Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л’], [р], [р’].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см.</p>	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места 	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных

	<p>развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']; • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; <p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 	<p>звука в слове;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. <p>Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”.</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']; [г] — [г']); • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного 	<p>с существительными. Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	
III Вторая половина февраля — май	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] — [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. 	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. <p>Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”.</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], 	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях;</p> <p>в коллективных формах общения детей между собой.</p> <p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p> <p>Закрепление правильного произношения звуков.</p> <p>Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.</p> <p>Совершенствование дикции.</p> <p>Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.</p> <p>Совершенствование интонационной выразительности речи.</p> <p>Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.</p>

		<p>[т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']; [г] — [г']);</p> <ul style="list-style-type: none"> • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. <p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).</p> <p>Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове.</p> <p>Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Планируемые результаты логопедической работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Содержание логопедической работы на логопункте по преодолению ОНР (III уровня) и ФФНР у детей 7-го года жизни

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков чтения и письма
I Сентябрь , октябрь	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p>5. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и].</p> <p>6. Усвоение слов</p>	<p>Развитие речи</p> <p>1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, стульев, лент, окон</i> и т. д.).</p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными</p>	<p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное название гласных из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>). Анализ и синтез обратных слогов, например “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”; выделение последнего согласного из слов (“<i>мак</i>”, “<i>кот</i>”). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: “<i>ком</i>”, “<i>кнут</i>”. Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов (“<i>та</i>”, “<i>ми</i>”) и слов: “<i>суп</i>”, “<i>кит</i>” (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: “<i>ат</i>”, “<i>ит</i>”. Выкладывание из фишек и</p>

	<p>различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков. Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та́—та, та—та́, та́—та—та, та—та́—та.</i> Определение ритмических моделей слов: <i>вата—та́та, вода—тата́</i> и т. п. Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p>(<i>залаяла собака, залаяли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя ... сумка</i>). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>). 3. Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с</p>	<p>букв, а также слитное чтение прямых слогов: “<i>та</i>”, “<i>му</i>”, “<i>ми</i>”, “<i>си</i>” с ориентировкой на гласную букву. Преобразовывание слогов и их письмо. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: “<i>сом</i>”, “<i>кит</i>”. Постепенное усвоение терминов “звук”, “буква”, “слово”, “слог”, “гласный звук”, “согласный звук”, “твердый звук”, “мягкий звук”.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>помощью вопросов: кто? что делает? делает что?;</p> <p>составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.</p> <p>Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.</p> <p>Заучивание текстов наизусть.</p>	
<p>II Ноябрь, декабрь, январь, февраль</p>	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — <i>яблок, платьев</i>).</p> <p>Привлечение внимания к</p>	<p>1. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.). 2. Формирование начальных навыков чтения (работа</p>

	<p>правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>4. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [ш], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>5. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].</p> <p>6. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>7. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца</i>). Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</i>). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже</p>	<p>с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>. Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>суп — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: “Таня”, “Яма”. 3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся отдельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.</p> <p>4. Звуки и буквы Определение различий и качественных характеристик звуков: “гласный — согласный”, “твердый — мягкий”, “звонкий — глухой”.</p> <p>5. Слово Звуко-слоговой анализ слов (например: “вагон”, “бумага”, “кошка”, “плот”, “краска”, “красный” и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...; стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: “ветка”, “ели”, “котенок”, “елка”). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений. 6. Предложение</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>(<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>). Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю — катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>). Привлечение внимания к глаголам</p>	<p>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа. 7. Чтение. Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>). Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов. Соблюдение при чтении пауз на точках. Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи. 8. Правописание Закрепление умения различать ударные и безударные гласные. Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (<i>коза — козы</i>). Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб — зубы, мороз — морозы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб — дубок</i>). Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов. Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями “ши”, “жи”. Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>с чередованием согласных (<i>стричь, стрижу, стрижет...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения.</p> <p>Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>).</p> <p>Составление предложений из “живых слов” (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков</i></p>	<p>предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><i>серенькой белочке...).</i> Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>)домом; елочка росла ... (<i>у, около, возле</i>)дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос. 4. Связная речь Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	
<p>III Март, апрель, май, июнь</p>	<p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. 1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков.</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Закрепление полученных ранее навыков. 2. Словарная работа Закрепление (на</p>	<p>1. Звуки и буквы Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв <i>ь, ч, ц, ф, щ, ь</i> (24—31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв <i>е, ё</i> и усвоение букв <i>ю, я</i>. Усвоение буквы <i>ь</i> (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких</p>

	<p>2) Различение на слух: [ч] — [т'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш].</p> <p>3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с'].</p> <p>4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>новом лексическом материале)</p> <p>полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения.</p> <p>Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>).</p> <p>Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений.</p> <p>Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).</p> <p>Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений.</p> <p>Умение пользоваться предложениями с предлогами “из-под”, “из-за”: <i>кот вылез... (из-под)стола.</i></p> <p>Привлечение внимания</p>	<p>звуков. Усвоение букв ь, ъ (разделительный ъ и ъ знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-лья</i>.</p> <p>2. Слово</p> <p>Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p>Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p>Усвоение буквенного состава слов различной сложности.</p> <p>Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами я, е, ё, й.</p> <p>Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами ь (как знак мягкости), ю.</p> <p>Умение выкладывать и писать слова с сочетанием “ча”, “чу”, “ца”, “цу”.</p> <p>Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p> <p>3. Предложение</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно.</p> <p>Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб</i>).</p> <p>4. Чтение</p> <p>Дальнейшее развитие навыков чтения.</p> <p>Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений,</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>к предложениям с однородными членами (<i>Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали</i>). Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами “чтобы”, “потому что”, “если” и др. (<i>Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...</i>); с относительным местоимением “который” (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат</i>).</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование</p>	<p>скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Планируемые результаты логопедической работы:

- - правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- -чётко дифференцировать все изученные звуки;
- -называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- -находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- -различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- -называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- -производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- -овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Содержание работы	Виды работы	Игры и упражнения	Оборудование
Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:	а) «Делай так» б) «Что изменилось?» в) «Чего не стало?» г) «Разрезные картинки» д) «Парные картинки» е) «Кто больше запомнит или увидит» ж) «Четвёртый лишний» а) «Угадай, чей голос» б) «Шумовые коробочки» в) «Улови шёпот» г) «Жмурки с голосом» д) «Отгадай, что звучит» е) «Где позвонили?»	Дидактические игры, игрушки звучащие игрушки д/и «Шумелочки» музыкальные инструменты погремушки, колокольчик

<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Основной комплекс артикуляционной гимнастики</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие челюстей 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка</p>	<p>1) «Бегемот» 2) «Обезьянки» 3) «Жевательная резинка» 1) «Лягушка» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – Хоботок» 4) «Окошко», «Рыбка» 1) «Лопаточка» 2) «Иголочка» 3) «Лопаточка – иголочка» 4) «Футбол» 5) «Часики» 6) «Качели» 7) «Лошадка»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» Картинки – символы артикуляционных упражнений д/и «Весёлый рыболов»</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Начальный комплекс артикуляционной гимнастики при стёртой дизартрии</i></p>	<p>Упражнения, направленные на развитие подвижности губ, мышц языка, щёк</p>	<p>1) «Лягушка – хоботок» 2) «Лопаточка» 3) «Трубочка» 4) «Толстячок» 5) «Худышка» 6) «Накажем непослушный язычок» 7) «Расчёсочка» 8) «Часики» 9) «Качели»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда»</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для свистящих звуков</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания 4. Упражнения, вырабатывающие умение образовывать желобок посередине языка</p>	<p>1) «Лягушка», «Улыбка», «Заборчик» 2) «Хоботок», «Трубочка», «Рупор» 3) «Лягушка – Хоботок» 4) «Упрямый ослик» 1) «Лопаточка», «Блинчик», «Лепёшка» 2) «Накажем непослушный язычок» 3) «Киска сердится», «Горка» 4) «Чистим нижние зубки» 5) «Посчитаем нижние зубки» 6) «Качели»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» Пёрышки, полоски бумаги, ватка Логопедические зонды (тонкие палочки) д/и «Весёлый рыболов» игра «Артикуляционные загадки»</p>

		<p>1) «Кто дальше загонит мяч» 2) «Подуем на лопатку» 3) «Дует ветер с горки» 4) «Сдуем с ладошки пёрышко» 5) «Тепло – холодно» 6) «Чей пароход лучше гудит?» 1) Улыбнуться, чтобы были видны все зубы (растягивание губ), и удерживать губы в таком положении некоторое время; высовывать при растянутых губах распластанный язык наружу и дуть на его кончик («заморозим язычок») 2) Высунуть широкий язык наружу, а затем положив тонкую палочку (зонд или чайную ложку ребром) на середину языка и сделав в нём небольшое углубление, выдувать воздух по этому желобку</p>	
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для шипящих звуков</i></p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания</p>	<p>1) «Лягушка – хоботок» 2) «Бублик» 3) «Воронка» 1) «Лопаточка», «Блинчик» 2) «Накажем непослушный язычок» 3) «Чашечка» 4) «Маляр» 5) «Вкусное варенье»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» «Снежинки», ватка д/и «Бабочка» д/и «Весёлый рыболов» игра «Артикуляционные</p>

		6) «Лошадка» 7) «Грибок» 8) «Гармошка» 1) «Фокус» 2) «Согреем ладошки» 3) «Посади бабочку на цветок» 4) «Сдуй снежинку»	загадки»
Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [л], [ль]</i>	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ; 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания; для <i>дизартриков</i> : дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц	1) «Лягушки» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок» 1) «Накажем непослушный язык» 2) «Блинчик» 3) «Вкусное варенье» 4) «Качели» 5) «Маляр» 6) «Чистим верхние зубки» 7) «Посчитаем зубки» 1) «Индюк» 2) «Пароход» 3) «Поймаем звук А»	картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» картинки – символы артикуляционных упражнений
Развитие подвижности артикуляционного аппарата <i>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р], [рь]</i>	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ; 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания; 4. Упражнения для растягивания подъязычной уздечки (при необходимости)	1) «Лягушка» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок» 1) «Качели» 2) «Маляр» 3) «Чистим верхние зубки» 4) «Посчитаем верхние зубки» 5) «Парус» 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» 8) «Грибок» 9) «Гармошка» 1) «Маляр» 1) «Дятел» 2) «Комарик» 3) «Кучер» 4) «Заведи мотор» 1) «Маляр» 2) «Барaban»	картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косимова Е. «Уроки логопеда» Картинки – символы артикуляционных упражнений д/и «Весёлый рыболлов» игра «Артикуляционные загадки»

		3) «Лошадка» 4) «Грибок» 5) «Гармошка»	
Постановка и коррекция звука	1. Знакомство с артикуляцией звука	1) Показ артикуляции перед зеркалом 2) Показ профиля данного звука 3) Показ положения языка кистью руки 4) Наглядная демонстрация вибрации кончика языка (для звука [p]) 5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)	Настенное зеркало; Профили звуков; Игровой материал
<i>Постановка свистящих звуков</i> <i>Постановка свистящих звуков</i>	1) межзубная артикуляция (временно при боковом и шипящем сигматизме); 2) опора на звук [х] (шёпотом произнести звуко сочетание <i>ихи</i> , а затем повторить его со сжатыми зубами); 3) произнесение звука со сжатыми зубами (временно при межзубном сигматизме); 4) работа над вспомогательными звуками: а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъёма «т-т-т») б) с присоединением голоса («д-д-д») в) выполнение сильного задувания, вызывающего звуко сочетание «тс-с-с» 5) опора на кинестетические ощущения (для звуков [з], [зь]; б) механическая помощь: а) удержание кончика языка у нижних резцов шпателем б) отжимание нижней губы шпателем книзу (при губно-зубном сигматизме) в) образование	«Гномтики» «Дирижёр» «Горлышко поёт» «Задуй свечу»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт Картинки – символы упражнений

	«желобка» при помощи зонда (тонкой палочки)		
<i>Постановка шипящих звуков</i>	1) постановка звука [ш] от арт. упражнения «Чашечка»; 2) постановка звука [ш] от [р]; 3) постановка звука [ш] от [т]; 4) постановка звука [щ] от звука [ш]; 5) постановка звука [ч] от звукосочетания <i>ти</i> ; 6) опора на кинестетические ощущения (для звука [ж]); 7) механическая помощь: а) поднятие вверх широкого язычка при произнесении звука [с] б) отодвигание кончика языка вглубь от верхних резцов при произнесении звука [т] (при постановке звука [ч])	«Поезд»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды Спирт, вата, бинт
<i>Постановка звука Л</i>	1) вызывание межзубного звука Л: улыбнуться, прикусить широкий кончик языка и протяжно произнести звук [а] или [ы] 2) Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам.	«Пароход гудит» «Поймаем звук Л»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды Спирт, вата, бинт
<i>Постановка звука [Р]</i>	1) работа над вспомогательными звуками: а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т-т-т») б) присоединение голоса: д-д-д в) выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т-т-т-т-ттррр») 2) механическая помощь при постановке звука: а) удерживание кончика языка у верхних дёсен шпателем б) вызывание дрожания кончика языка от звуков «дддд» или звукосочетания «джжж»	«Песенка крокодила Гены» «Танк стреляет» «Пулемёт строчит» «Лошадка вторит дятлу» Сдувание клочка бумажки с кончика языка (от упражнения «грибок») Упражнение «Балалайка» «Машина буксует» «Сердитая муха»	Настенное зеркало Шпатели, логопедические зонды, спирт, вата, бинт Картинки – символы упражнений
<i>Коррекция звука</i>	Работа над:	Игры для развития	Дидактические и

	<p>а) точностью б) чистотой (без вспомогательных движений) в) плавностью (без толчков) г) силой (с напряжением) д) темпом (от замедленного к быстрому) е) достижение устойчивости достижения результата</p>	<p>физиологического и речевого дыхания и голоса: «Поезд» «Три медведя» «Колобок» «Теремок» «Кто кричит?»</p>	<p>речевые игры</p>
<p><i>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</i></p>	<p>1. Работа над голосом: а) вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса б) произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2. Работа над дыханием: а) выработка плавного длительного выдоха б) работа над силой выдоха</p>	<p>«Лесенка» «Разведчики» «Вьюга» «Кораблик» «Шторм в стакане» «Листопад» «Пропеллер»</p>	<p>Символы гласных звуков Л.В.Лопухина Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами.</p>
<p>Автоматизация поставленного звука в речи</p>	<p>Работа над звуком: 1.Изолированное произнесение 2.Звук в слогах 3.Звук в словах и в словосочетаниях 4. Звук в предложении 5. Звук в тексте</p>	<p>Игры на звукоподражание Произнесение слогов, слов и предложений Работа с игровым материалом, картинками Работа с деформированным текстом Заучивание и проговаривание чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Дидактические и речевые игры Конспекты индивидуальных занятий Картотека речевого и картинного материала</p>
<p>Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико – синтетической деятельности</p>	<p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова 1) Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2) Запомнить на слух и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4) Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение с показом картинок) 5) Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	<p>«Звуковая мозаика» «Подними нужный символ» «Раз, два, три, за мною повтори» «Цепочка слов» «Телеграф» «Запомни, повтори» «Морзянка» «Шнурок»</p>	<p>Дидактические игры Картотека речевых игр Картинный и речевой материал Символы звуков</p>

	<p>2. Формирование фонематического анализа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Определить первый звук в слого, слове 2) Определить последний звук 3) Определить место звука в слове (в начале, в середине, в конце) 4) Определить последовательность звуков в слове 5) Определить количество звуков в слове 	<p>«Звуковое домино» «Весёлый поезд» «Весёлый рыболов» «Домики» «Кто за кем?» «Как нас зовут?»</p>	<p>Дидактические игры Картинный и речевой материал, мяч</p>
	<p>3. Развитие фонематического синтеза</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Составить из названных звуков слог, слово: <ol style="list-style-type: none"> а) данных в ненарушенной последовательности; б) данных в нарушенной последовательности 	<p>«Путаница» «Звуки поссорились» «Доскажи словечко» «Поймай звук»</p>	<p>Символы звуков, фишки</p>
	<p>4. Развитие фонематических представлений</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Подобрать слово на заданный звук, слог 2) Придумать слово по количеству данных звуков, слогов 3) Подобрать картинки на заданный звук 4) Преобразовать слова: <ol style="list-style-type: none"> а) добавить начальный или конечный звук; б) изменить гласный или согласный звук; в) назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; г) разгадать ребусы, шарады 	<p>«Звукоедик» «Волшебная ромашка» «Отбери картинки» «Звук убежал» «Звуковое лото» «Отгадай» «Скажи наоборот» «Пуговицы» «Пирамидка» «Следопыт»</p>	<p>Картинный материал Дидактические игры Ребусы, шарады Дидактические игры</p>
<p>Дифференциация звуков, сходных артикуляционно и акустически</p>	<p>Работа над звуками:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дифференциация звуков на слух 2. Дифференциация звуков в слогах 3. Дифференциация звуков в словах 4. Дифференциация звуков в словосочетаниях, предложениях, текстах 	<p>«Звуковая мозаика» «Звуки, я вас различаю» «Четвёртый лишний» «Цветные подарки»</p>	<p>Картинный и речевой материал Дидактические игры Символы звуков</p>
<p>Развитие мелкой моторики рук</p>	<p>Развитие движений кистей и пальцев рук (для дидартриков):</p>	<p>«Золушка» «Художник» «Пальчиковый</p>	<p>Дидактические игры Картотека игр и</p>

	1) Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики 2) Штриховка 3) Обведение шаблонов 4) Вырезание ножницами разных фигур 5) Сортировка по сортам семян, по цвету мозаик 6) Сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определённые цели	бассейн» «Шнуровка» «Забей мяч в ворота» «Расскажи стихи руками»	упражнений с пальчиками Мозаика Шаблоны и трафареты Речевой материал (стихи и потешки для развития мелкой моторики)
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Данная программа не является статичной, возможно внесение изменений в ходе коррекционной работы.

3.4.3. Информационно–просветительское и профилактическое направление.

Данные направления в коррекционной работе тесно связаны между собой, так как одним из эффективных подходов в коррекционной работе по устранению речевых проблем ребёнка является совместная деятельность семьи, педагогов ДОУ и учителя – логопеда, следовательно, важно своевременно владеть информацией и необходимыми знаниями.

Исходя из этого, ставятся следующие задачи:

1. Формирование мотивации родителей в оказании помощи ребёнку по преодолению проблем в речевом развитии.
2. Овладение родителями и педагогами элементарными навыками коррекционного воздействия на ребёнка, позволяющего достичь устойчивого, положительного результата.
3. Удовлетворение запроса родителей по воспитанию здорового ребёнка, готового к школьному обучению.

В ходе реализации информационно–просветительской работы, выделяются следующие направления:

- I. Направление – ознакомительно-диагностическое, которое включает в себя:
 - Ознакомление родителей/воспитателей с результатами диагностических мероприятий.
 - Анкетирование. Используется несколько типов анкет, помогающие решить разные задачи.
 - Беседы с родителями, позволяющие выяснить отношение в семье к речевому дефекту ребёнка и познакомить с планом работы по коррекции конкретного ребёнка.
- II. Направление – наглядно-информационное, это:
 - Оформление информационных листов на стенды в родительские уголки разных возрастных групп.
 - Рекомендации родителям по различным аспектам речевого воспитания.
 - Выпуск брошюр, буклетов, книжек-малышек.
- III. Направление – консультативное. Состоит из:

- Консультаций для педагогов, которые осуществляются по двум линиям. С одной стороны с целью разъяснить особенности развития детей с нарушениями в речевом развитии и необходимости учитывать данные особенности в работе с детьми. С другой – с просветительской целью, для предупреждения речевых нарушений у детей дошкольного возраста.
- Индивидуальных консультаций для родителей, которые носят субъективно-дифференцированный подход. Данные консультации организуются как по инициативе учителя-логопеда, так и по инициативе родителя. В первом случае педагог разъясняет и убеждает родителей в эффективности комплексного подхода в коррекционном процессе и необходимости медицинского сопровождения ребёнка. А так же показ различных комплексов дыхательных, артикуляционных, пальчиковых упражнений для занятий с ребёнком в домашних условиях, в зависимости от индивидуальных особенностей конкретного дошкольника. Во втором случае, родитель обращается к педагогу с волнующими его вопросами.

IV. Направление репрезентативно-практическое. Родителям и педагогам ДОУ предлагается расширить свои знания в области педагогики и логопедии в частности. Это осуществляется через организацию совместного занятия родитель – ребёнок – логопед. В ходе данного занятия родитель вместе с ребёнком обучается и получает информацию о правилах организации и проведении артикуляционной, пальчиковой, дыхательной гимнастики. Учиться играть с ребёнком в настольно-печатные игры, позволяющие в интересной для ребёнка форме, упражнять в автоматизации поставленного звука, совершенствовании лексической и грамматической стороны речи, обучении навыкам звуко-буквенного анализа, построении развёрнутого высказывания на предложенную тему.

Такая форма работы переориентирует взрослых с позиции наблюдателя на позицию активного участника коррекционного процесса.

Для педагогов ДОУ в этом направлении организуются практикумы по различным темам в рамках педагогического часа.

V. Направление – перспективное планирование, которое включает в себя совместное обсуждение с педагогами проблем выявленных в ходе работы и определение примерных тем для консультаций, семинаров, бесед, практикумов в следующем учебном году.

Работа с родителями начинается после первичного обследования дошкольников. Выявив детей с проблемами в речевом развитии, логопед, обозначив проблему данного ребёнка, планирует, в какой консультативной помощи специалиста нуждается семья.

В современном информационном пространстве существует множество источников, из которых родители дошкольников могут пополнить свои знания в педагогике, но специфическую информацию о логопедической коррекции порой без специальной подготовки осмыслить нелегко. Телевизионные программы, публикации в периодических изданиях, Интернет, всё это, не может заменить живое общение с педагогом, так как именно педагог обладает системными, профессиональными знаниями, умениями, навыками, опытом в работе с детьми, располагает объективными данными о проблемах и достижениях каждого

конкретного ребёнка, о нюансах его развития. Он планирует индивидуальный маршрут коррекции и сопровождает семью в решении проблемы, связанной с нарушениями в речевом развитии ребёнка.

**Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателя,
музыкального руководителя, родителей (законных представителей) ребёнка.**

Учитель - логопед	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Родители
Совместное составление циклограммы лексических тем, подбор материала для изложения на занятиях.			
Групповые и индивидуальные логопедические занятия.	Проведение занятий общеразвивающего цикла, подразумевающих решение воспитательных и образовательных задач. Осуществление коррекционной работы и решение коррекционных задач.	Проведение занятий музыкального цикла, в ходе которых осуществляет музыкальное воспитание и эстетическое развитие воспитанников.	Проведение открытых занятий для родителей; <ul style="list-style-type: none"> Ознакомление с информационно-раздаточным материалом;
Развитие артикуляционной и мелкой моторики (артикуляционная гимнастика с элементами дыхательной гимнастики на индивидуальных занятиях);	Постоянное совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики (артикуляционная гимнастика с элементами дыхательной гимнастики, пальчиковая гимнастика, динамические паузы) ежедневно.	Совершенствование моторики, через развитие навыков музыкально-ритмического движения, через игры на детских музыкальных инструментах и разучивание танцевальных движений, двигательной памяти; <ul style="list-style-type: none"> Формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста; 	Проведение с детьми игр и упражнений на развитие артикуляционной, мелкой моторики ребенка; укрепление общефизического здоровья детей; контроль за правильным – нижне-диафрагмальным дыханием.
Постановка и автоматизация нарушенных звуков, введение их в речь (постановка на индивидуальных занятиях, автоматизация на подгрупповых занятиях);	Закрепление произношения поставленных логопедом звуков (ежедневно 2-половина дня по заданию логопеда);	Развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны; закрепление поставленных логопедом звуков в распевках, песнях.	Закрепление произношения поставленных логопедом звуков в повседневном общении с ребёнком.
Обучение	Закрепление навыка	Развитие слухового	Закрепление

фонетико-фонематическом у анализу.	фонетико-фонематического анализа (на фронтальных занятиях познавательного цикла, в ходе логопедического часа – во второй половине дня).	восприятия, музыкального слуха, фонетического восприятия;	навыка фонетико-фонематического анализа – выполнение заданий учителя-логопеда.
Активизация и обогащение словаря, формирование лексико-грамматических средств языка (на групповых и индивидуальных занятиях);	Целенаправленная активизация в речи отработанных лексико-грамматических категорий и словаря, связной речи (на фронтальных занятиях познавательного цикла, во время режимных моментов, в ходе логопедического часа – закрепление материала, изученного на логопедических занятиях);	Обогащение музыкальных впечатлений детей при знакомстве с разнообразными музыкальными произведениями умение выразить их словами; <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение словаря дошкольников по разработанным совместно лексическим темам; • Развитие грамматического строя речи; 	Выполнение лексико-грамматических заданий, контроль за произношением поставленных звуков.
Развитие психических процессов (на групповых и индивидуальных занятиях).	Развитие внимания, памяти, мыслительных операций (на фронтальных занятиях познавательного цикла, во время режимных моментов, в ходе логопедического часа – закрепление материала, изученного на логопедических занятиях).	Развитие выразительности мимики, жеста, через этюды, игры-драматизации.	Консультирование: индивидуальные и тематические консультации, консультации по запросам родителей.
Развитие связной речи (на подгрупповых и индивидуальных занятиях);	Развитие связной речи (на фронтальных занятиях познавательного цикла, во время режимных моментов, в ходе логопедического часа – закрепление материала, изученного на логопедических занятиях).	Развитие связной речи, через игры-драматизации, постановки – инсценировки сказок, выразительное рассказывание стихотворений.	Использование методических рекомендаций по закреплению изученного материала, выполнению домашнего задания.
Подготовка к обучению грамоте, формирование и совершенствование звукобуквенного анализа (на занятиях по обучению грамоте и	Подготовка к обучению грамоте, формирование и совершенствование звукобуквенного анализа (на фронтальных занятиях познавательного цикла, во время режимных моментов, в ходе логопедического часа – закрепление материала, изученного на логопедических занятиях).		Выполнение всех рекомендаций учителя-логопеда.

индивидуальных занятиях).			
---------------------------	--	--	--

План работы с родителями и план взаимодействия с педагогами ДОУ представлены в годовом плане учителя-логопеда.

3.4.4. Дистанционное обучение

Поскольку без квалифицированной помощи специалиста некоторые речевые нарушения не проходят самостоятельно, а дефект может только укорениться, важно не прерывать общение с логопедом. В связи с этим стала очевидна необходимость в продолжении коррекционных занятий согласно учебному плану и переход на удаленный режим.

В настоящее время наша работа в таком формате осуществляется следующим образом. Все задания носят рекомендательный характер. Родителей проинформировали, что их выполнение поможет ребенку не растерять приобретенный в саду багаж знаний, восполнить пробелы в обучении тем, кто долго не посещал сад, закрепить исправленные речевые навыки. В начале каждой недели я даю рекомендации по домашнему заданию на всю текущую неделю в соответствии с коррекционной программой и учебным планом. Рекомендации включают в себя:

- подбор упражнений и видеоматериала для ежедневной артикуляционной гимнастики;
- план беседы родителей с ребенком и ссылки на развивающие фильмы и мультфильмы по изучаемой лексической теме;
- набор дидактических игр и упражнений на развитие лексико-грамматической стороны речи в рамках изучаемой темы;
- стихи и чистоговорки для заучивания;
- интересные игры и задания на развитие памяти, внимания, логики, простые и удобные в использовании дома;
- печатный материал по обучению грамоте, чтению и развитию графических навыков (в pdf формате);
- подбор материала для ознакомления с художественной литературой (сказок, рассказов, известных произведений детских авторов в аудиоформате);
- на выбор и по желанию ребенок выполняет рисунок, поделку или аппликацию на заданную тему.

Настоятельно советую равномерно распределить учебную нагрузку на неделю, приступать к занятиям в хорошем настроении, следить за правильным звукопроизношением, хвалить и поощрять ребенка за старания.

В качестве обратной связи родители выкладывают в нашу группу или мне лично короткие видеофрагменты занятий со своими детьми, фото их рисунков и поделок. Очень информативными являются видео со стихами и обучением чтению. Это дает возможность специалисту, анализируя услышанную речь ребенка, дать советы родителям по исправлению звукопроизношения и небольшие задания по отработке неавтоматизированных звуков.

При регулярном и доступном общении в таком формате у родителей сложились более доверительные отношения со специалистом. Они охотнее стали

консультироваться по психологическим особенностям своего ребенка и трудностям в обучении.

Неоценим вклад воспитателей группы, они всегда открыты к общению с родителями и детьми. В своих комментариях поощряют старания детей, радуются их успехам, поддерживают стремления к новым достижениям в учебе и хорошим результатам. Юмор, добрые слова, поздравления с детскими днями рождений и текущими праздниками создают атмосферу позитива и доверия в групповом общении, мотивируют родителей больше и охотнее делиться опытом и креативными идеями собственной образовательной деятельности с детьми дома.

3.4.5 Методическое направление.

В процессе коррекции и развития речи у детей необходимым условием является применение современных коррекционно-логопедических технологий, позволяющих повысить результативность коррекционного процесса в целом. В работе используются:

- **Игровые технологии**, способствующие созданию на логопедических занятиях непринужденной, доверительной атмосферы, в которой для воспитанников создаются ситуации свободного высказывания, фиксирующие объективный результат логопедической коррекции. Применение игровых технологий вызывает положительные эмоции в отношении коррекционного процесса, воспитывает чувство партнерства. Игровые технологии включают обширную группу методов и приемов, выступающих как средство побуждения и стимулирования к выполнению задания. Специально подобранные игры способствуют развитию у детей артикуляционной моторики, слухового внимания и фонематического слуха, пополнению и активизации словаря, развитию эмоционально-волевой сферы. На занятиях используется игровая методика Лебедевой И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!» Это практическое пособие содержит разнообразные занимательные коррекционные игры. Данные игровые задания позволяют не только автоматизировать произношение корригируемых звуков, но и развивают навыки звукобуквенного анализа, совершенствуют навык владения лексико-грамматическими категориями, обогащают связную речь, дают возможность раскрыть и реализовать творческие способности детей.

- **Технологии коррекции звукопроизношения.** Любое нарушение речи в той или иной степени может отразиться на деятельности и поведении ребенка. Дети, плохо говорящие, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными. Особенно важное значение имеет правильное, четкое произношение детьми звуков и слов в период обучения грамоте, так как письменная речь формируется на основе устной и недостатки устной речи могут привести в дальнейшем к неуспеваемости на этапе школьного обучения. В ходе индивидуальных занятий решаются следующие задачи:

- ✓ уточнение произношения звуков;

- ✓ постановка и закрепление отсутствующих звуков;
- ✓ развитие фонематического восприятия;
- ✓ преодоление затруднений в воспроизведении слов различной слоговой структуры;
- ✓ закрепление изученных лексико-грамматических конструкций.

Применение данной технологии развивает необходимые мышечные движения для свободного владения и управления частями артикуляционного аппарата, точность, чистоту, объем, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений артикуляторной гимнастики, что позволяет ускорить процесс постановки и введения нарушенных звуков в речь. При коррекции недостатков звукопроизношения использую методики Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, М. Ф. Фомичевой, Т. В. Волосовец, А. И. Богомоловой, В.И.Селиверстова,

- **Технологии формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.** Развитие дыхания один из первых и очень важных этапов воздействия на детей с логопедическими проблемами, независимо от вида их речевого дефекта. Усиленная, упорядоченная деятельность дыхания, оживляя весь организм, улучшая обмен веществ, вызывая здоровый аппетит и спокойный сон, оказывает всем этим укрепляющее воздействие на детей. Детям с нарушениями речи, а также соматически ослабленным детям требуется обучение правильному типу дыхания с помощью специальных коррекционных физических упражнений. При формировании речевого дыхания у учащихся используем методики Л. И. Беляковой, А. Н. Стрельниковой. Применение данной технологии позволяет детям с дизартрией нормализовать голос, интонационную выразительность речи в целом, способствует правильному программированию речевого высказывания.

- **Технологии развития лексико-грамматических компонентов речи:** используется традиционный подход З. Е. Агранович, Н.В. Нищевой, описанный в книгах – сборниках игр и игровых упражнений, которые направлены на устранение специфических речевых нарушений, входящих в синдром ОНР, у детей дошкольного возраста.

- **Технологии развития связной речи.** Одним из основных показателей уровня развития умственных способностей ребенка можно считать богатство его речи. Поэтому важно поддержать и обеспечить развитие умственных и речевых способностей воспитанников. Формированию связной речи отводится одно из центральных мест в коррекционной работе, т.к. владение разнообразными навыками связной речи позволяет ребенку осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми. В работе используется традиционный подход Т.А. Ткаченко, данная методика предусматривает развитие грамматического строя речи и развитие фразовой речи от простого к сложному. Упражнения в

увлекательной игровой форме побуждают детей расширить свой словарный запас, навыки словообразования, развитие употребления глаголов с различными приставками, образование прилагательных от существительных, применения синонимов, антонимов, образование сложно сочинённых и сложно подчинённых предложений. Образование и использование предложнопадежных конструкций. Методика нацелена на повышение навыков планирования речевого высказывания и совершенствования до нормального уровня развития связной речи.

- **Технологии наглядного моделирования:** практика логопедической работы показывает, что метод наглядного моделирования является эффективным коррекционным средством. Он позволяет ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, текст), научиться работать с ними. Это особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального. Наглядное моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. Формирование навыков наглядного моделирования происходит в определенной последовательности с постоянным повышением доли самостоятельного участия дошкольников. Использование моделей на логопедических занятиях ставит своей целью формирование представлений об основных признаках и структуре изучаемых объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов. Широкое применение получило знаково-символическое моделирование. Например, при формировании звукового анализа и синтеза используются графические схемы структуры предложения, слогового и звукового состава слова. Назначение модели – облегчить процесс усвоения ребенком предлагаемого ему материала, так как дошкольник лишен возможности, записать, сделать таблицу, отметить что-либо, следовательно, в ходе непосредственно образовательной деятельности в детском саду в основном задействован только один вид памяти – вербальный. Опорные схемы в наглядном моделировании – это попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную память. Наглядное моделирование выступает средством ориентировки детей в действительности, обобщения, планирования и контроля действий и составляет одну из форм опосредования, которыми овладевают дошкольники. При работе используются методики Г.Ю. Бардышевой, Е.Н. Маносовой, Е.А.Кодолбенко, Т.Б. Полянской, Т.А. Ткаченко, Г.А. Тумаковой, О.С.Яцель.

- **Здоровьесберегающие технологии:** технологии сохранения и стимулирования здоровья (пальчиковая, дыхательная гимнастики); технологии обучения здоровому образу жизни (игротренинги и игротерапия, самомассаж), в том числе классический логопедический массаж и т.п. В процессе коррекционной работы уделяется большое внимание **кинезиологическим упражнениям,**

направленные на развитие межполушарного взаимодействия (В.С. Колганова, Е.В. Пивоварова), а также элементам биоэнергопластики (Р.Г. Бушляковой). Коррекционная направленность деятельности с использованием **кинезиотерапии** обусловлена учетом механизма и структуры речевого нарушения, комплексностью и поэтапностью логопедической работы. Без знаний психологии ребенка определенного возраста, тех отклонений, которые возникли вследствие речевого расстройства или до него, нельзя правильно воздействовать на ребенка. Логопед учитывает возрастные и личностные особенности ребенка, состояние его двигательной системы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов: пространственного праксиса, гнозиса, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти в коррекционной деятельности с детьми, страдающими **общим недоразвитием речи**. **Биоэнергопластика** синхронизирует **работу** полушарий **головного мозга**, улучшая внимание, память, мышление, речь. Принцип **биоэнергопластики** - сопряжённая **работа** пальцев и кистей рук и артикуляционного аппарата, движения рук имитируют движения речевого аппарата. Комплекс упражнений, согласно принципу **биоэнергопластики**, способствует развитию подвижности артикуляционного аппарата, что, в свою очередь, оказывает влияние на точность в усвоении артикуляционных укладов.

- **Арт-терапевтические технологии**, такие как, **сказкотерапия** – для содействия развитию монологической речи и обучению построения связного высказывания (А.Ю. Капская); **мнемотехника** – для стимулирования развития высших психических функций (Г.А. Чепурной, Л.В. Бура); **песочная терапия** помогает воспитанникам снять внутреннее напряжение и побуждает кинетические и кинестетические процессы (О.Б. Сапожникова); **технология развития логопедической ритмики**, как форма активной терапии основанной на связи движения, музыки и слова (предложенная Г.А. Волковой).

- **Технология развивающего обучения** – ЛЕГО-конструирование, этот интерактивный приём, позволяет в комплексе развивать у ребёнка познавательные способности, операции анализа и синтеза, а также стимулировать развитие моторного праксиса, в целом активировать речевую деятельность. Использование ЛЕГО – конструирования в коррекционной работе с дошкольниками с ОНР, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности, способствует развитию психических процессов, обогащению активного словаря, развитию связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи, развитию фонематических процессов и владению речью как средством общения и культуры, развитию инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, что соответствует ФГОС ДО.

- **Информационные технологии** также являются важным фактором обогащения эмоционального развития ребенка. Используются в работе наряду с традиционными средствами развития и воспитания. Информационные технологии помогают сделать образовательную деятельность с детьми более интересной, более наглядной; помогают подготовиться к предстоящей образовательной деятельности и найти полезную информацию; помогают поддерживать связь с родителями с помощью сайта нашего детского сада.

III. Организационный раздел рабочей программы.

1. Годовой план работы логопеда на 2021 - 2022 учебный год.

Основные направления	Содержание	Сроки
<p>I Работа с детьми:</p> <p><i>1.1. Диагностическое направление</i></p> <p><i>1.2. Коррекционно-развивающее направление</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Психолого-педагогическое и логопедическое обследование детей с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии (выявления уровня актуального речевого развития – для детей подготовительных групп/ранее занимавшихся на логопункте), комплектация подгрупп ✓ Обследование детей массовых групп с целью выявления речевой патологии (комплектация логопедических групп/зачисление на логопункт) ✓ Психолого-педагогический и логопедический мониторинг (выявление динамики в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников логогруппы/занимающихся на логопункте); отражение его результатов в речевых картах, при необходимости – корректировка планов индивидуальной и подгрупповой работы с детьми ✓ Индивидуальное логопедическое обследование и консультирование ✓ Объективное логопедическое заключение и составление групповых, подгрупповых и индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы на учебный год, составление циклограммы деятельности ✓ Проведение фронтальных (подгрупповых) логопедических занятий по формированию лексико-грамматических категорий и связной речи; по формированию правильного произношения, по коррекции заикания, подготовка к обучению грамоте. 	<p>1-15 сентября</p> <p>В течение года по запросам педагогов, специалистов родителей</p> <p>Январь-февраль,</p> <p>Май - для детей средней, старшей групп.</p> <p>Февраль-март</p> <p>III неделя сентября</p> <p>С 16 сентября по 30 мая согласно сетке занятий и периоду обучения</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ➤ ✓ Информационные стенды: ➤ ➤ ✓ Тематические выставки книг ✓ Папки-передвижки 	В течение учебного года
IV Работа по повышению квалификации	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Изучение новинок методической литературы ✓ Участие в проведении методических объединений ✓ Прохождение курсов повышения квалификации ✓ Разработка новых методических пособий ✓ Создание предметно-развивающей среды в логопедическом кабинете/ группе 	В течение учебного года

2. ГРАФИК РАБОТЫ на 2021 - 2022 учебный год

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ –
детским садом №196
_____ С.В. Бударкова
« ____ » _____ 2021 года

ГРАФИК РАБОТЫ учителя – логопеда Минхажевой Зарины Мансуровны на 2021– 2022 учебный год.

День недели	Время
Понедельник	08:00-13:00
Вторник	09:00-14:30
Среда	14:00-18:00
Четверг	09:00-15:30

Консультации для родителей:

понедельник с **08⁰⁰** до **08³⁰**
среда с **17³⁰** до **18⁰⁰**

Консультации для педагогов:

вторник с **13⁰⁰** до **14⁰⁰**
четверг с **14⁰⁰** до **15⁰⁰**

3. Циклограмма рабочего времени.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ –
детским садом №196
_____ С.В. Бударкова
« _____ » _____ 2021 года

Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда Минхажевой З.М.

День недели	Время
Понедельник	8:00 – 8:30 = 30 минут – работа с родителями 8:30 – 13:00= 4 часа 30 минут – работа с детьми <u>5 часов рабочего времени</u>
Вторник	9:00 – 13:00= 4 часа– работа с детьми 13:00-13:30 обед 13:30 – 14:30 = 1 час консультации для педагогов ДОУ <u>5 часов рабочего времени</u>
Среда	14:00 – 15:00 = 1 час работа с документацией 15:00 – 17:30 = 2 часа 30 минут – работа с детьми 17:30 – 18:00 = 30 минут – работа с родителями <u>4 часа рабочего времени</u>
Четверг	9:00 – 13:00= 4 часа– работа с детьми 13:00-13:30 обед 13:30 – 14:30 = 1 час консультации для педагогов ДОУ 14:30 – 15:30 = 1 час работа с документацией <u>6 часов рабочего времени</u>

20 часов рабочая неделя, из них:

- 15 часов – работа с детьми – 75% от всего рабочего времени;
- 2 часа– работа с документацией –10%;
- 2 часа– консультационная работа с педагогами ДОУ –10%;
- 1 час– консультационная работа с родителями – 5%.

4. Оснащение логопедического кабинета.

Кабинет логопеда ДОУ предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической; диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребёнка с проблемами развития.

Основное назначение логопедического кабинета - это обеспечение условий для оптимального развития детей, в том числе - детей с отклонениями в развитии. Поэтому важнейшим является создание благоприятного климата для обучения и воспитания каждого воспитанника.

В кабинете создана предметная среда с корригирующим, развивающим и оздоравливающим компонентами, систематизировано научно-методическое сопровождение образовательного процесса, ведётся логопедическая документация, функционирует информационный блок для педагогов и родителей.

Кабинет представляет собой специально оборудованное помещение занятий с детьми. Предметная среда логопедического кабинета дополняется, изменяется в соответствии с программой, которая реализуется в рамках логопедического пункта ДОУ.

Развивающая среда кабинета, создавалась на основе принципов построения предметного пространства в дошкольных учреждениях:

- **Доступность:** материал для самостоятельных игр детей расположен на нижних открытых полках, материал и документация логопеда - на верхних и закрытых полках.
- **Системность:** весь материал систематизирован по тематике; составлен паспорт кабинета с перечислением всего имеющегося оборудования.
- **Здоровьесбережение:** достаточное естественное основное и искусственное освещение, дополнительное освещение над зеркалом; проведена пожарная сигнализация. Стены кабинета имеют светлый цвет, цвет мебели и ковра спокойных тонов.
- **Мобильность:** дидактические пособия, настенные панно легко снимаются и перемещаются, если того требует игра, детские столы отодвигаются, зеркало по мере необходимости закрываются шторами: пространство кабинета динамично.

- Вариативность: наглядно-методический материал и многие пособия многовариантны (в зависимости от возраста детей, задач обучения).
- Эстетичность: наглядно-методические пособия и игры выполнены из ярких, современных, легко обрабатываемых материалов, эстетически оформлены.

Кабинет имеет несколько зон:

- ✓ Зона с зеркалом для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми по коррекции звукопроизношения, с дополнительным освещением. Детские столы, ватные палочки, медицинские шпатели, салфетки, одноразовые перчатки и др. Литература, картинный материал на автоматизацию и дифференциацию звуков, картотеки на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях, тексте, карточки артикуляционных профилей, комплексы артикуляционных упражнений в картинках и сказках.
- ✓ Зона дидактического и игрового сопровождения:
 - развития мелкой моторики: разнообразные шнуровки, мозаики, пирамидки, мелкие игрушки, игры с камешками Марблс, спичками, счетными палочками, крупяные ларчики, картотека пальчиковой гимнастики и упражнений на координацию речи и движения.
 - развития речевого дыхания включает в себя: детские музыкальные инструменты, соломинки для коктейля, вертушки, «ветродуйчики», легкие игрушки, картотеку дыхательных упражнений.
 - развития фонематического слуха: здесь представлены схемы слов с различным положением звуков, «звуковые линейки», пособия для выполнения звукового анализа (раздаточный материал), игры для определения места звука в словах, пособие «Звукомяч».
 - развития фонетических процессов: линейки с «ударением», пособия для выполнения слогового анализа, схемы предложений (раздаточный материал).
 - развития лексико-грамматической стороны речи – разнообразие картинного материала, подборка игровых заданий на закрепление грамматических категорий, картотека речевых игр, карточки-схемы для наглядного моделирования заданий для практического закрепления лексико-грамматических компонентов в речи воспитанников, пособие для ознакомления с предлогами.
 - развития связного высказывания: игровые пособия для обучения составлению предложения, альбомы с сюжетными картинками, план – схемы для описательных рассказов, предметные картинки для составления наглядной модели плана рассказа, «поисковые экраны» для выделения деталей на сюжетной картине.

— обучения элементам грамоты и профилактика нарушений письма и чтения: наборы букв разрезной азбуки, трафареты букв, конструкторы букв.

✓ Занимательное игровое обеспечение для логопедических занятий (настольные игры, лото, кубики, игрушки).

✓ Консультативная зона для работы с родителями и педагогами. Здесь размещается:

— график работы логопеда.

— сетка занятий.

— консультации для родителей различные памятки: книжки – малышки, буклеты, журнал консультаций.

✓ Зона методических материалов и пособий содержит следующие разделы:

— Справочная литература по логопедии.

— Материалы по обследованию речи детей.

— Методическая литература по коррекции всех компонентов речи.

— Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках и конвертах)

— Паспорт логопедического кабинета.

— Нормативные документы.

— Перспективное планирование на учебный год.

— Журнал обследования речи детей.

— Журнал посещаемости.

— Речевые карты с экраном звукопроизношения.

— Индивидуальные образовательные маршруты.

✓ Зона ТСО.

Организация предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда имеет важное значение при работе с воспитанниками с речевыми проблемами, так как данная категория детей быстро утомляется, легко отвлекается, у них низкая мотивация, поэтому важно, чтобы всё было «под рукой», мобильно, привлекательно и многофункционально – это помогает экономить драгоценные минуты занятия. Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда выполняет коррекционную, образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции и является оптимальным условием для коррекционной работы в целом.

Таким образом, создание особого пространства в логопедическом кабинете – необходимое условие качественной коррекционной работы в детском саду.

Наглядно-дидактические пособия	Пространно-предметная среда
<p>1. Воскобович В.В. Читайка на шариках. – СПб., 2001.</p> <p>2. Воскобович В.В. Буквоцирк. Игра + обучение = семейное развлечение. – СПб., 2001.</p> <p>3. Времена года и погода./Сост. О.Колпакова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2001.</p> <p>4. Город мастеров. Знакомство с профессиями. / Сост. О. Колпакова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2001.</p> <p>5. Делим слова на слоги. Закрепление навыков слогового анализа, знакомство с ударением в словах, развитие памяти, внимания, мышления. – Настольная развивающая игра. – Киров, 2008.</p> <p>6. Звонкий – глухой. Развиваем фонематический слух, связную речь, внимание, память. – Настольная развивающая игра.</p> <p>7. Из чего мы сделаны? – Лото. – Киров, 2008.</p> <p>8. Истории в картинках (часть I). Сюжеты для развития логического и образного мышления. – Настольная развивающая игра. – Киров, 2009.</p> <p>9. Истории в картинках (часть II). Сюжеты для развития логического и образного мышления. – Настольная развивающая игра. – Киров, 2009.</p> <p>10. Колпакова О., Шабалина М. Логический поезд. Игра для развития мышления, памяти и фантазии в любом возрасте! – Екатеринбург: Инвасс, детский образовательный журнал Витаминка, 1998.</p> <p>11. Кто какой? Что? Какие? Развиваем речь. – Настольная развивающая игра. – Киров, 2008.</p> <p>12. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ш, Ж, Щ: Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вента-Граф,</p>	<p>– Уголок сенсорики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • массажные мячики; • шнуровки; • набор прищепок; • ручные эспандеры; • «крупяная шкатулка» • ковровый конструктор • картотека пальчиковых игр <p>– Уголок коррекции звукопроизношения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • настенное зеркало • ватные палочки • салфетки • игровой материал для развития речевого дыхания • комплексы артикуляционной гимнастики • картины – «Звуковые полянки» для проведения комплекса артикуляционной гимнастики; • набор фотографий артикуляционных укладов • папка – артикуляционные профили • игровой и картинный материал для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. <p>— Уголок развития звукового внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • детские музыкальные игрушки • шумовые предметы (коробочки заполненные крупами) • картотека игр и дидактические игры по развитию фонематического восприятия <p>— Уголок формирования лексико-грамматических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игрушки • муляжи фруктов и овощей • наборы предметных картинок по лексическим темам • сюжетные картинки для составления рассказов • схемы для составления предложений и рассказов

<p>2005.</p> <p>13. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ц, Ч: Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вента-Граф, 2007.</p> <p>14. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки С, Сь – З, Зь: Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вента-Граф, 2005.</p> <p>15. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Л, Ль: Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вента-Граф, 2007.</p> <p>16. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Р, Рь: Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. – М.: Вента-Граф, 2007.</p> <p>17. Лугинина Т. Мои первые предложения. Учимся составлять предложения и рассказы, расширяем словарный запас. – Киров: Радуга, 2008.</p> <p>18. Мальцева И.В., Васюкова Н.Е. Мотайки. Развитие речи. – М.: Карапуз-Дидактика, 2008.</p> <p>19. Найди меня. Суперлото./ Сост. О. Колпакова – Екатеринбург: У-Фактория, 2001.</p> <p>20. Рогинская Ю. Что сначала, что потом? Знакомство с временами года. – Екатеринбург: У-Фактория, 2001.</p> <p>21. Ткаченко Т.А. Схемы для составления предложений и рассказов. – М.: Книголюб, 2008.</p> <p>22. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.</p> <p>23. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико-грамматических представлений. – СПб.:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры и пособия для знакомства детей с грамматическими категориями • детская художественная литература <p>— Уголок обучения грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ковровиновая доска • настенная касса букв • набор предметных картинок с липучками • авторское дидактическое пособие «Звуковой мяч», способствующее ознакомлению детей с понятиями «твёрдость - мягкость», «звонкость - глухость» согласных звуков и овладению элементарным звуко-буквенным анализом слов • звуковая таблица • дидактические игры по развитию психологической базы речи
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Детство-Пресс, 1999.

24. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск №1. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ГНОМ и Д, 2005.
25. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск №2. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ГНОМ и Д, 2005.
26. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск №3. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ГНОМ и Д, 2004.
27. Ушакова О.С., Анисимова А. Посмотри и расскажи. Строим монолог. Сюжетные картинки. – М.: Карапуз, 1999.
28. Хомец Н. Магазин «Овощи. Фрукты. Ягоды». – Екатеринбург: У-Фактория, 2001.
29. Хомец Н. Магазин одежды. – Екатеринбург: У-Фактория, 2002.
30. Четвёртый лишний. Игра – занятие. – Киров.
31. Шемякова И.Я. Настольная развивающая игра – лото «Кто и что?». Живое – неживое. – Киров, 2008.
32. Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. – М.: ГНОМ и Д, 2005.

5. Программно-методическое обеспечение.

Методические пособия	Дополнительная литература, вспомогательные материалы
<p>Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. / Автор-составитель сборника: доктор педагогических наук, профессор Г.В. Чиркина. – М.: Просвещение, 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. • Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития. • Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития. 	<ul style="list-style-type: none"> – Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс, 2007 – Алтухова Н.Г. Научитесь слышать звуки. – СПб.: Лань, 1999. – Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. – М.: Просвещение, 1979. – Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. – Воробьёва Т. А., Крупенчук О. И. Мяч и речь. – СПб.: Дельта, 2001. – Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. (Дети с ОНР) – М.: Просвещение, 1985. – Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы. – М.: ГНОМ и Д, 2008. – Игры в логопедической работе с детьми / В.И. Селевёрстова – М.: Просвещение 1981. – Инновации – в логопедическую практику / Сост. О.Е. Громова. – М.: Линка-Пресс, 2008. – Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М.: Гном-Пресс, 1998. – Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Литера, 2003. – Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. – Рождественская В.И., Радина Е.И. Воспитание правильной речи у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение,

	<p>1967.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., 1991. – Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1989.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ:

1. Альбомы для обследования звукопроизношения с предметными картинками. Предметные картинки подобраны таким образом, что каждый обследуемый звук находится в начале, середине и в конце слова-названия. Всего 6 альбомов, с их помощью проверяется произнесение следующих групп звуков:
 - Звонкие согласные.
 - Глухие согласные.
 - Свистящие согласные.
 - Шипящие согласные.
 - Сонорные согласные.
 - Звук [j] в конце и в начале слога.
2. Альбом для обследования фонематического слуха, с картинками обозначающими слова близкие по звучанию.
3. Земцова О.Н. Тесты для детей 2 – 3 лет: Учебное пособие. – М.: Махаон, 2008.
4. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит 2000.

Экран коррекции звукопроизношения:

Фамилия имя ребёнка _____ группа _____
 логопедическое заключение _____

Этапы формирования правильного произношения																
Период работы	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май							
Дифференциация смешиваемых звуков в фразовой речи.																
Дифференциация смешиваемых звуков на уровне слов и словосочетаний.																
Дифференциация смешиваемых звуков на уровне слогов и простых слов.																
Звук автоматизирован и введён в самостоятельную речь.																
Звук автоматизирован в предложениях и коротких текстах.																
Звук автоматизирован в словосочетаниях.																
Звук автоматизирован в изолированных словах.																
Звук автоматизирован со стечением согласных.																
Звук автоматизирован в обратном слого.																
Звук автоматизирован среди гласных звуков.																
Звук автоматизирован в слого типа СГ.																
Звук поставлен в изолированном виде.																
Начало работы над звуком.																
	Р	Р'	Л	Л'	К	Г	Т	Д	Ш	Ж	С	З	Ч	Ц	Щ	

Примечание:

Индивидуальный образовательный маршрут (логопедическая коррекция)

Фамилия имя ребёнка _____ Группа _____

Логопедическое заключение _____ Начало занятий _____

Перспективный план коррекционной работы:

№	Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Сроки
	Развитие высших психических функций.	<ul style="list-style-type: none"> способствовать расширению объёма памяти, развитию способности к анализу и синтезу, умению устанавливать причинно-следственные и логические связи, видеть закономерности и общие признаки. 	
1	Развитие зрительно-пространственного восприятия.	<ul style="list-style-type: none"> уточнить знание сенсорных эталонов; выработать условные зрительно-двигательные связи, способствующие выделению ведущей руки; развивать умение ориентироваться в схеме собственного тела; закрепить дифференциацию правой – левой сторон тела; формировать способность определять пространственные отношения между 2 – 3 предметами; развивать способность ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости листа; отражать в речи пространственные отношения; свободно использовать в речи обозначение пространственного положения предметов; совершенствовать понимание и запоминание многоступенчатой речевой инструкции; совершенствовать умение действовать по инструкции, соблюдая последовательность этапов задания; 	
2	Нормализация функции речевого дыхания.	<ul style="list-style-type: none"> воспитание нижне-диафрагмального дыхания; дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха; развитие силы и длительности ротового выдоха; упражнять в длительном плавном выдохе; упражнять в преодолении твёрдой атаки гласных; работа над темпом, ритмом речи, над чёткостью дикции; 	

Динамика состояния ребёнка:

Дата	Характеристика	Рекомендации

		<ul style="list-style-type: none"> • работа над интонационной стороной речи; • воспитание ясной шёпотной речи; 	
3	Развитие произвольной моторики рук.	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствование динамического праксиса; • дифференциация движений пальцев обеих рук; • обучение самомассажу кистей рук; • формирование графо-моторных навыков; 	
4	Развитие моторики речевого аппарата.	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их взаимодействия; • развитие тонких, дифференцированных движений органов артикуляции; • способствовать развитию ощущений от положения органов артикуляции; • развитие произвольных двигательных актов в артикуляционной моторике; • развитие оральных кинестезий; • развивать способность к плавному переключению с одного движения на другое; • упражнять в произвольном удержании заданной позы; • выработать правильные артикуляционные уклады для исправления нарушенных звуков; • подготовить артикуляционный аппарат к формированию правильной артикуляции свистящих, шипящих, аффрикатов, соноров; • преодоление спастического (паретического) тонуса мышц; 	
5	Формирование правильного звукопроизношения.	<ul style="list-style-type: none"> • уточнить акустико-артикуляционные характеристики гласных звуков; смешиваемых звуков; поставленных, но не автоматизированных в речи звуков; • развивать самоконтроль за звучанием собственной речи; • постановка [Р], [Р'], [Л], [Л'], [Ш], [Ж], [С], [З], [Ц], [Ч], его (их) автоматизация и введение в речь; • выработать вибрацию кончика языка для нормированного произнесения [Р], [Р'] и 	

		<p>преодоления горлового звука;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференциация звуков по акустическим и артикуляционным признакам для предупреждения их смешения; • дифференциация смешиваемых звуков по акустическим и артикуляционным признакам; • дифференциация шипящих и свистящих звуков по месту образования, для предупреждения их смешения; • дифференциация звуков свистящей и шипящей группы по месту и способу образования, для преодоления их смешения; • дифференциация [Р], [Р'], [Л], [Л'] по способу образования; 	
6	Развитие фонематического слуха.	<ul style="list-style-type: none"> • развивать способность узнавать и различать неречевые звуки; • учить повторять предложенный ритмический рисунок; • различение высоты силы голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз; • развивать слуховую память и слуховое внимание; • развивать умение различать слова близкие по звуковому составу; • дифференцировать слоги, фонемы; • определять наличие или отсутствие заданного звука в слове, слоге, слоговом ряду; 	
7	Развитие функций фонетического и фонематического восприятия.	<ul style="list-style-type: none"> • учить различать на слух длинные и короткие слова; • передавать ритмический рисунок слова; • развивать способность анализировать слоговой состав слов, выделять слог под ударением; • развивать умение следить за последовательностью слов в предложении, определять их количество; • развивать умение следить за последовательностью слогов в слове, анализировать слоговой состав слов; • выделять гласный звук из состава слова в разной позиции под ударением; • выделять гласные звуки из состава слова, формировать понимание слогаобразующей 	

		<p>функции гласного в слове;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять первый, последний (согласный) звук из состава слова; • учить подбирать слова с заданным звуком; • научить определять место количество и последовательность звуков в слове; • осуществлять звукобуквенный анализ простых слов; 	
8	Восполнение пробелов в развитии лексического запаса.	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словарного запаса путём накопления новых слов, перевода слов из пассивного словаря в активный, через уточнение их значения; • обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, так и за счёт развития навыка словообразования; • уточнение значения имеющегося словаря; • пополнить, уточнить и активизировать словарь по всем лексическим темам; • расширение объёма словаря параллельно с расширением представлений об окружающей действительности; • учить подбирать слова-синонимы, слова-антонимы, однокоренные слова, знакомить с многозначностью слов; • расширять глагольный словарь и словарь признаков; • стимулировать активное использование в самостоятельной речи слов-глаголов, прилагательных, наречий; • уточнить абстрактные понятия и слова близкие по значению; 	
9	<p>Восполнение пробелов в развитии грамматического строя речи.</p> <p>Совершенствование навыков в развитии грамматического строя речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • учить согласовывать слова в роде, числе, падеже, правильно строить предложение; • учить составлять предложения по следам выполненного действия; • учить составлять предложения по опорным словам или с опорой на картинный материал; • учить отвечать на вопросы развёрнутой фразой; • учить отвечать на вопросы сложноподчиненной фразой; • формировать умение правильно использовать в речи родовые окончания существительных, 	

		<p>прилагательных; верно употреблять единственное и множественное число;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение правильно использовать в речи родовые окончания существительных, прилагательных; верно употреблять единственное и множественное число и временные категории глаголов; • правильно согласовывать числительные с другими частями речи; • познакомить с разными способами словообразования и словоизменения; • учить образовывать слова при помощи приставок и суффиксов; 	
10	<p>Восполнение пробелов в развитии связной речи.</p> <p>Развитие навыков в построении связного высказывания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формирование навыков построения связного высказывания, установление его связности и последовательности; • отбор языковых средств, необходимых для построения высказывания; • обучение пересказыванию текста; • обучение составлению описательного рассказа; • обучение составлению рассказа по сюжетной картинке (по серии сюжетных картинок); • стимулировать стремление к творческому рассказыванию на заданную тему; • учить намечать план предстоящего рассказа и следовать намеченному плану; • учить использовать опорные сигналы при планировании высказывания; 	

Литература

1. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:МГОПИ,1993
2. Н.В.Нищева. Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР.
3. Н.В.Нищева. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие.-СПБ.:ООО «Издательство «Детство-пресс»,2015.-112с.
4. О.И.Крупенчук. Научите меня говорить правильно.-С.П.:Литера,2011.-208с.
5. Е.А.Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов.-М.:Владос,2002.-224с.
6. А.В.Ястребова. Как помочь детям с недостатками речевого развития.- М.:АРКТИ,1999
7. Р.А.Кирьянова. Комплексная диагностика детей, имеющих нарушения речи.-С.П.:КАРО,2002
8. Г.С.Швайко .Игровые упражнения для развития речи.- М.:просвещение,1988
9. З.Е.Агранович. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.-С.П.:Детство-Пресс,2005
10. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.-М.:ГНОМ и Д,2000
11. В.В.Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе ФФН.-ГНОМ,2005
12. Е.А.Борисова. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.:ТЦ Сфера,2008
13. О.В.Тырышкина. Индивидуальные логопедические занятия.- Волгоград:Учитель,2011
14. А.Ф.Рыбина. Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал.- Волгоград:Учитель,2001
15. О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда.- М.:Владос,2013.-279с.
16. О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005
17. Н.В.Нищева. Будем говорить правильно. С.П.:Детство-Пресс,2002
18. Е.Н.Косинова. Уроки логопеда.-М.:Эксмо.2008
19. С.А.Миронова. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. Кн.для логопеда. М.:Просвещение,1991.-208с.
19. Журнал “Логопед”

Список используемых цифровых образовательных ресурсов

1. doshvoznrast.ru
2. <http://www.o-detstve.ru/>
3. festival.1september.ru
4. twirpx.com

5. detsad-kitty.ru
6. logoburg.com
7. logoped.ru
8. logomag.ru
9. logopediya.com
10. logopedmaster.ru
11. <http://www.kindereducation.com>
12. <http://karapuz.com/>
13. <http://www.logopsiholog.ru>
14. <http://www.defectolog.ru/>
15. <http://www.razvitierbenka.com/>
16. <http://logopeddoma.ru/>